

# MAA KUNST



Teema: Looduse kunst



**Võtmesõnad:** looduslikud materjalid, looming, kunst, fantaasia, kunstnik, maastik

**Mida on vaja:** looduslikud materjalid (käbid, oksad, kivikesed, kastanid, koored, teokarbid jne), nõõr raami kinnitamiseks

**Umbkaudne aeg: 30 minutit**

**Meetodid:** kogemuslik õppimine, arutelu

**Tegevuse kirjeldus:**

Võimalikud eesmärgid: Luua ja tugevdada lapse sidet loodusega ning julgustada neid maastikku inspiratsiooniallikana nägema

Tegevus:

Tegevuse eesmärk:

Tajuda loodust inspiratsiooniallikana kunsti jaoks ja nimetada materjale ning värve loodust kirjeldades.

Taustainfo:

Kunstiga tegelemine ühendab sensoorsed, kognitiivsed, emotsionaalsed ja motoorsed võimed, andes meile võimalused õppida värve ja kujundeid, tõlgendada ja kritiseerida, kasutada visuaalset teavet ja loovust ning teha otsuseid nende tuginedes.

Enne tegevuse alustamist:

Oluline on leida ala, kus leidub palju looduslikke materjale/esemeid. Teise võimalusena võib materjalid ise kokku koguda ja alale viia (näiteks eelmiselt jalutuskäigult metsa/loodusesse).

### *Tegevuse tutvustus:*

Lapsed, kas te olete kunagi kunstigaleriis käinud? Milline see välja nägi?

Me hakkame täna kunstnikke mängima! Meie kunstiteosed ei saa olema maalitud, vaid tehtud meie ümber leiduvatest looduslikest materjalidest.

### *Tegevuse käigus:*

Lapsed teevad oksadest ja nõörist kaasaskantava raami. Õpetaja laseb neil ise töötada ning aitab vaid vajadusel. Lapsed saavad ise otsustada, millise kujuga raami nad endale tahavad. Peale raamide valmimist uurivad lapsed läbi selle loodust ja nende ülesanne on luua ümbritsevatest esemetest mingi kindel kaader maastikust.

Näituse korraldamine aitab lastel täiustada nende esinemisoskust - lapsed liiguvad ühe kunstiteose juurest teise juurde ja iga teose autor tutvustab oma tööd.

Teise võimalusena võivad lapsed arvata, mis osa maastikust on tööil kujutatud. Nad saavad ka kirjeldada, milliseid materjale teose loomiseks on kasutatud.

### *Võimalikud hindamisküsimused lastele:*

Kuidas läks kaadrite valik? Kas oli keeruline ainult ühte neist valida? Millist materjali/eset te kõige rohkem kasutasite? Mis värvi see oli? Mida te oleksite veel tahtnud oma tööle lisada, aga ei suutnud seda kuskilt leida?

### **Seosed õppekavaga:**

Kunst ja kultuur

3D Kunst

**Allikad:** Vii mind õue

**Märgib:**

.....

.....

.....

