

LANDSKABSKUNST



Emne: Kunst i naturen



Nøgleord: naturmaterialer, skabelse, kunst, fantasi, kunstner, landskab

Hvad vi har brug for: naturmaterialer (kogler, kviste, småsten, kastanjer, skræl, skaller ...), garn At knytte en ramme

Anslået tid: 30 minutter

Metoder: erfaringslæring, diskussion

Aktivetsbeskrivelse:

Mulige mål: At skabe og styrke børns forhold til naturen og opmuntre dem til at se landskabet som inspirationskilde

Aktivitet:

Formålet med aktiviteten:

Til opfatter natur som inspirationskilde for kunst og navngive de forskellige materialer og farver, der skildrer naturen.

Baggrundskontekst:

At skabe kunst integrerer sensoriske, kognitive, følelsesmæssige og motoriske evner, giver os mulighed for at lære ord for farver, former og kreationer, at fortolke og kritisere, at bruge visuel information og kreativt og lave valg baseret på det.

Før aktiviteten starter:

Det er vigtigt at vælge et område fyldt med naturlige materialer. Alternativt kan materialerne samles på forhånd og tilføjes til området f.eks. Fra en tidligere tur i naturen.

Introduktion til aktiviteten:

Børn, har I nogensinde været i et galleri? Hvordan så det ud?

Vi skal lege at vi er kunstnere i dag! Vores kunst kommer ikke til at blive malet, men udformet af naturlige materialer, der findes omkring os.

Under aktiviteten:

Børnene inviteres til at skabe en bærbar ramme lavet af kviste og nogle garn - pædagogen giver plads til at børnene selv skaber rammen og hjælper kun hvis det ønskes. Det er op til børnene at vælge rammens form. Bagefter observerer børnene naturen, mens de kigger gennem rammen, og deres opgave er at skabe en landskabskunst af det specifikke øjebliksbillede af et landskab i rammen ved hjælp af naturmaterialer, der findes omkring dem.

Udstillingen kan hjælpe børn med at skærpe deres præsentationsfærdigheder - børn går fra et kunststykke til et andet og forfatteren af hver af landskabskunsten præsenterer deres mesterværk. Alternativt kan børn gætte hvilken del af landskabet der er skildret på landskunst. De kunne også beskrive hvilke materialer der er blevet brugt til konstruktionen.

Mulige evalueringsspørgsmål for børn:

Hvordan var udvælgelsen af snapshots? Var det svært at vælge kun en? Hvilket materiale har du brugt mest ofte? Hvilke farver var det? Hvilket materiale ønskede du at tilføje, men kunne ikke fordi du ikke har fundet det?

Læreplanstema:

Tema om Natur og naturfænomener, Tema om kulturelle udtryksformer og værdier, Tema om Sproglig udvikling.

Kilder: Take me out

Noter:

.....

.....

.....

