

# OBJEKTÍV



téma: Umenie v prírode



**Kľúčové pojmy:** fotoaparát, kamera, príroda, umenie, fantázia, smartfón, fotografia

**Čo budeme potrebovať:** prírodný materiál na tvorbu objektívu/rámu (konáriky, trávku, listy, kôru...), fotoaparát/smartfón (nemusí byť), špagát na spevnenie rámu

**Čas:** 20 min.

**Metódy:** Zážitkové metódy, praktická činnosť

**Opis aktivity:**

**Motivácia:** Deti, kto z vás má doma zarámované fotografie? A čo je na fotografiách?

Možno neviete, ale najčastejšie sa fotí príroda. My sa teraz zahráme na fotografov a urobíme si fotky svojho okolia.

**Aktivita:**

Deti vyzveme, aby si vytvorili z prírodného materiálu rám (objektív, otvor), cez ktorý budú sledovať prírodu. Tento objektív má byť prenosný, budú sa s ním teda pohybovať po prírode a hľadať zaujímavé miesta.

**VARIANT 1:** Keď ich niektoré miesto osloví, umiestnia svoj rám do podkladu (napr. do zeme, do kmeňa stromu) tak, aby sa ostatné deti mohli cez neho tiež pozrieť na ním vybranú časť prírody.

**VARIANT 2:** Ak sa im páči nejaká scenéria, tak rámik podržia tak, aby iní videli to, čo im chce dieťa ukázať.

Učiteľ môže miesta „zачytené“ deťmi odfoťiť na smartfón, alebo fotoaparát a neskôr si z nich spoločne môžu urobiť výstavku.

**Záver / evaluácia / vyhodnotenie:**

Spoločne zhodnotia, či sa im ľahko alebo ťažko vyberal len jeden záber. Učiteľ pochváli deti za ich snahu a ďalej s nimi diskutuje:

Ako sa vám vyberal záber? Bolo ťažké vybrať len jeden?

Čo všetko by ste odfoťili, keby mali skutočný fotoaparát?

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Podoblasť:** Vnímanie umeleckých diel. Výtvarné činnosti s tvarom na ploche.

**Súvis so vzdelávacou oblasťou:** Človek a príroda

**Cieľ aktivity:**

Dieťa sa sústreďí na vnímanie okolitej krajiny ako zdroj inšpirácie.

**Zdroje:** TAKE ME OUT

**Poznámky:**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

